



# CLÁSICOS DEL CINE

WALT DISNEY

*presenta:*

## LA ESPADA EN LA PIEDRA







# CLÁSICOS DEL CINE

WALT DISNEY

*presenta:*

## LA ESPADA EN LA PIEDRA



NÚMERO  
EXTRAORDINARIO





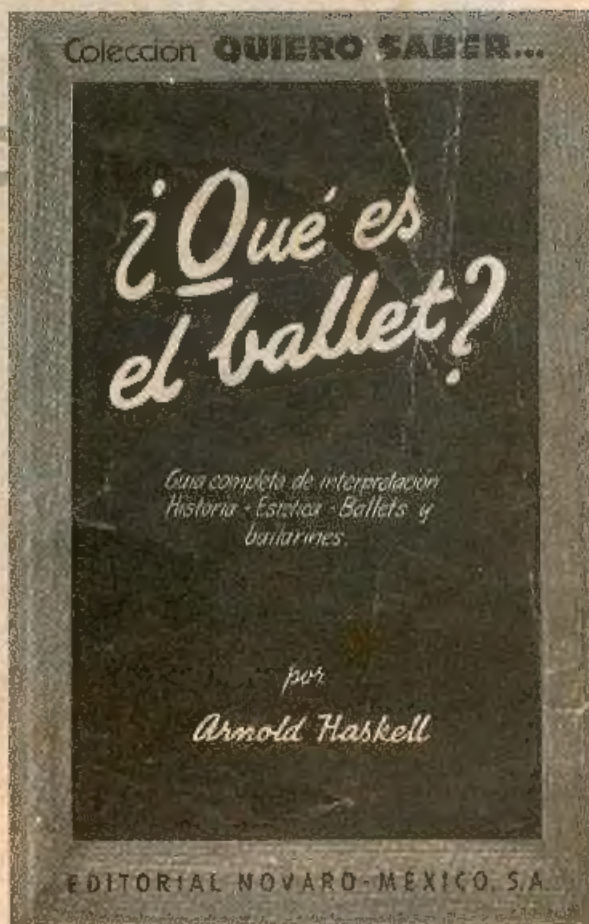
**6 LIBROS POR EL PRECIO DE 5  
DE LA INTERESANTE COLECCION**

**QUIERO SABER...**

Quiero Saber... libros que constituyen una enciclopedia popular de conocimientos generales, al alcance de todas las posibilidades. Ahora más a su alcance todavía, gracias a nuestra oferta especial que le permite recibir 6 libros y pagar solamente 5, o pedir 12 títulos y pagar solamente 10, a su elección de la siguiente lista:

- 1 **¿QUIÉN FUE SIMÓN BOLÍVAR?**  
por A. Baeza Flores
- 2 **¿QUÉ ES LA ECONOMÍA?**  
por A. Johnson
- 4 **¿CÓMO ES LA COCINA DE MARICHU?**  
por María A. de Carbó
- 5 **¿CUÁLES FUERON LOS ORIGENES DE LA CIVILIZACIÓN OCCIDENTAL?**  
por E. K. Milliken
- 8 **¿QUÉ FUE EL IMPERIO ROMANO?**  
por M. P. Charlesworth
- 9 **¿QUÉ ES EL ISLAM?**  
por Alfred Guillaume
- 10 **¿QUÉ ES EL BALLET?**  
por Arnold Haskell
- 12 **¿QUÉ ES LA LOCURA?**  
por Henry Yellowles
- 13 **¿CUÁL ES LA INFLUENCIA DE LOS FACTORES FÍSICOS EN LA PERSONALIDAD?**  
por V. H. Motttram
- 15 **¿QUIÉN FUE FRANCISCO DE MIRANDA?**  
por M. Picón Salas
- 22 **¿CUÁLES SON LOS GRANDES TEMAS DE LA FILOSOFÍA LATINOAMERICANA?**  
por V. de Canturá Brú
- 24 **¿CUÁLES SON LAS HIERBAS Y ESPECIAS QUE USA MARICHU EN LA COCINA?**  
por María A. de Carbó

EDICIONES CON  
EL SELLO CALIDAD NOVARO



PRECIO DEL EJEMPLAR \$ **5.00** MONEDA MEXICANA

**ENVIE HOY MISMO EL CUPON ADJUNTO  
CON SU CHEQUE O GIRO POSTAL**

1 <input type="checkbox"/>	<b>DISTRIBUIDORA DE PUBLICACIONES UNIVERSALES, S. A.</b>
2 <input type="checkbox"/>	
4 <input type="checkbox"/>	
5 <input type="checkbox"/>	
8 <input type="checkbox"/>	
9 <input type="checkbox"/>	<b>DONATO GUERRA # APARTADO POSTAL 10223 MEXICO 1 D. F.</b>
10 <input type="checkbox"/>	<b>NOMBRE</b> _____
12 <input type="checkbox"/>	<b>DIRECCION</b> _____
13 <input type="checkbox"/>	<b>CIUDAD</b> _____
15 <input type="checkbox"/>	<b>ESTADO</b> _____
22 <input type="checkbox"/>	<b>ADJUNTO CHEQUE <input type="checkbox"/> GIRO <input type="checkbox"/> POR LA CANTIDAD DE \$</b> _____
24 <input type="checkbox"/>	<b>(Oferta válida sólo en la Rep. Mexicana)</b>

CLASICOS DEL CINE - Año IX - N° 133 - Número Extraordinario - 1° de abril de 1965 - ("LA ESPADA EN LA PIEDRA"). - Revista mensual editada en México, D. F., por convenio con Walt Disney Productions. - Derechos mundiales reservados. - Copyright, 1963. - Autorizada como correspondencia de 2° clase en la Administración de Correos N° 1, de México 1, D. F., el 1° de diciembre de 1956. - Precio del ejemplar de este Número Extraordinario, \$3.00 en la República Mexicana. - Publicada por la "Organización Editorial Novaro, S. A." - Donato Guerra, N° 9. - Apartado Postal 10500. - Tel. 35-69-41. - Talleres: Calle 5, N° 12, Fraccionamiento Industrial Naucalpan, Naucalpan de Juárez, Edo. de México. - Presidente: Luis Novaro. - Director de Revistas Infantiles: Lic. Rafael Ruiz Harrell. - Director de Producción: Delia Moreno Bolio. - Ventas y suscripciones: "DIPUSA", Donato Guerra, N° 9. - Tel. 35-69-92. - Apartado Postal 10223. - México 1, D. F. - Clasificada por el Correo Argentino como de Interés General bajo la Tarifa Postal Reducida N° 7106.

REVISTA APROBADA POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



Walt Disney

# La Espada en la Piedra

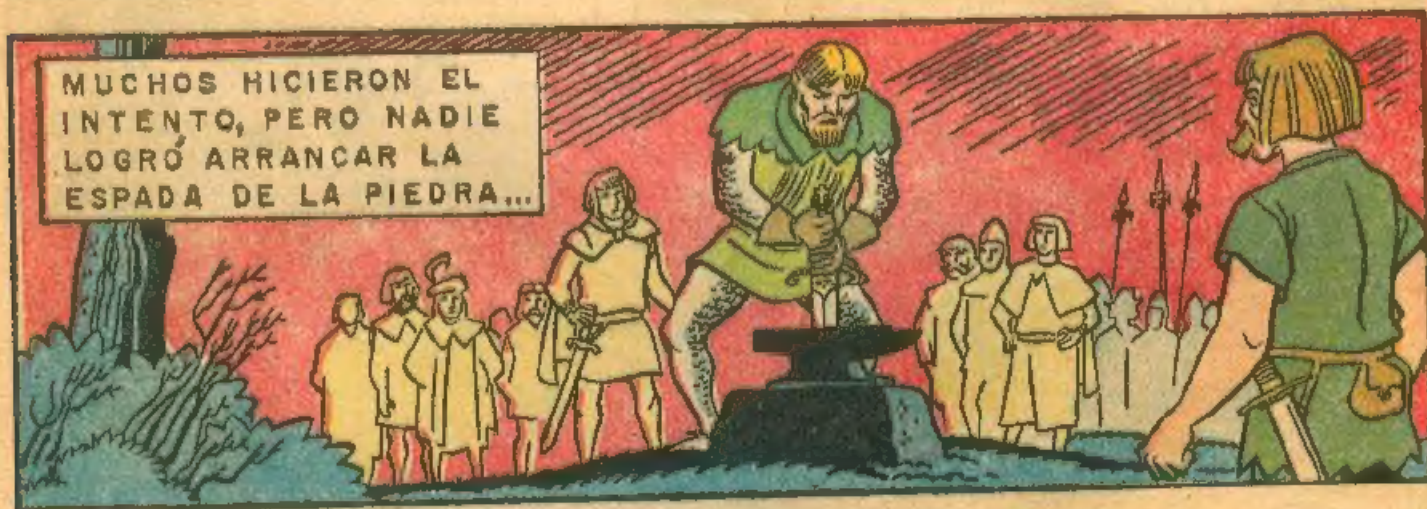


## CAPÍTULO I

**H**ACE MUCHOS AÑOS, CUANDO INGLATERRA ERA UN PAÍS JOVEN Y HABÍA CABALLEROS VALIENTES E INTRÉPIDOS, EL REY MURIÓ SIN DEJAR EN EL TRONO A NADIE QUE LE SUCEDIERA...

LAS AULAS SON SAGRADAS PORQUE EN ELLAS TE EDUCAS.  
CUIDA SUS MUEBLES.







COMO NO HABÍA LEYES, LOS  
HOMBRES VIVÍAN TEMEROSOS  
LOS UNOS DE LOS OTROS...



EL FUERTE ABUSABA  
DEL DÉBIL...



UN MAGO LLAMADO MERLÍN VIVÍA  
EN LO MÁS PROFUNDO Y OSCURO  
DE UN BOSQUE...



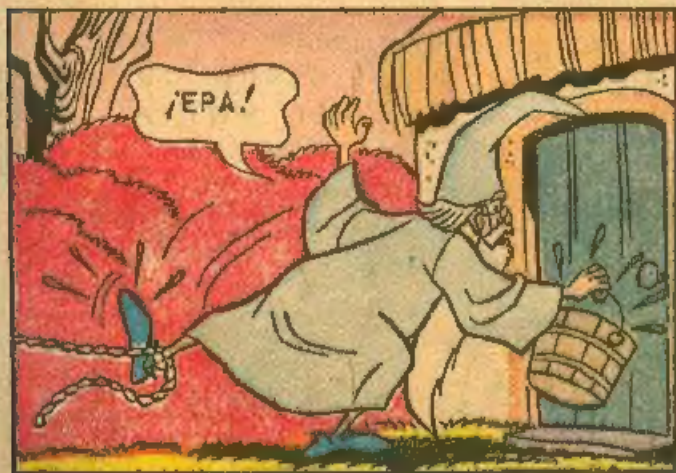
ÉSTA ES UNA ÉPOCA DE  
OSCURANTISMO... ¡SÍ!



NO HAY TUBERÍAS NI  
ELECTRICIDAD.



¡EPA!



TODO ESTO ES  
UNA MESCOLANZA  
MEDIEVAL.



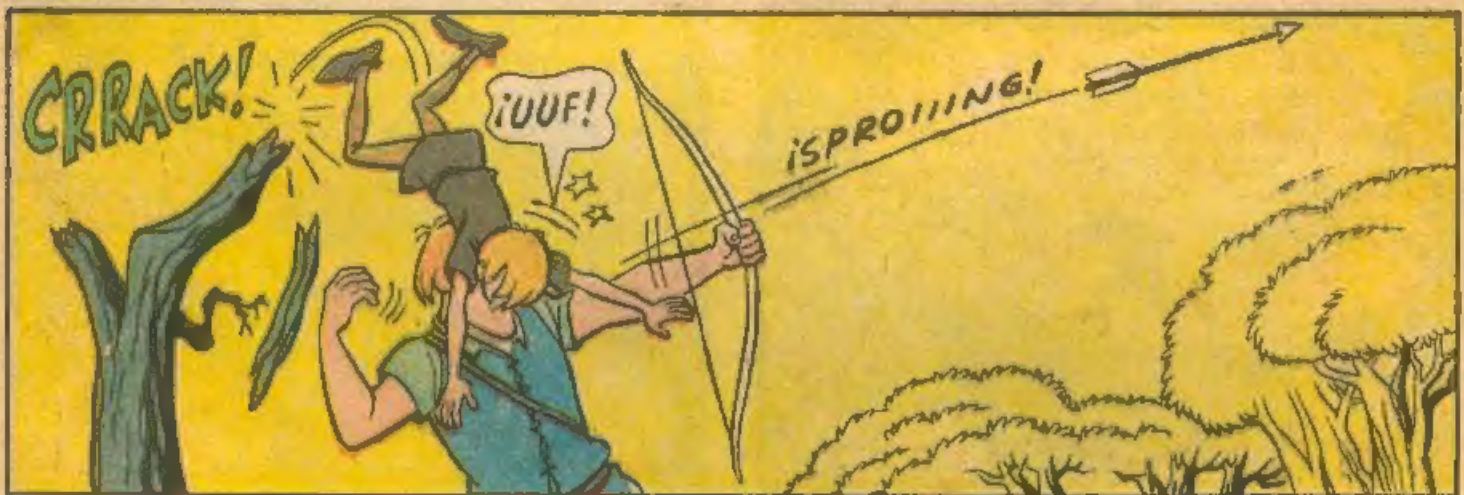








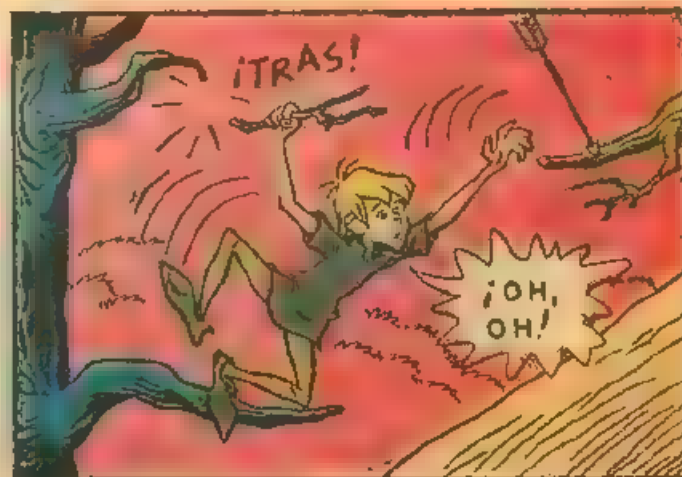
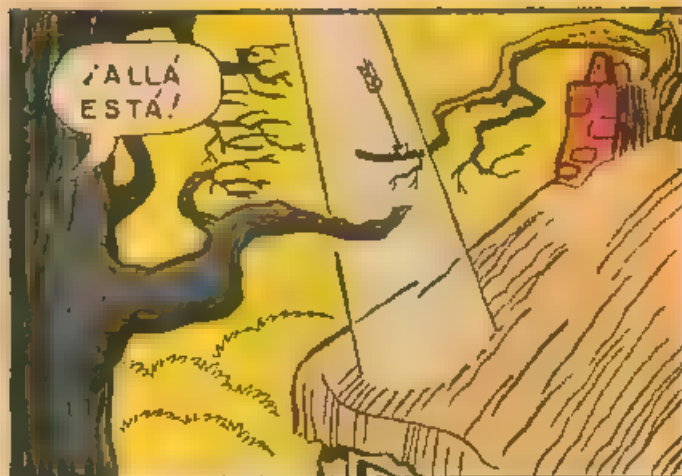




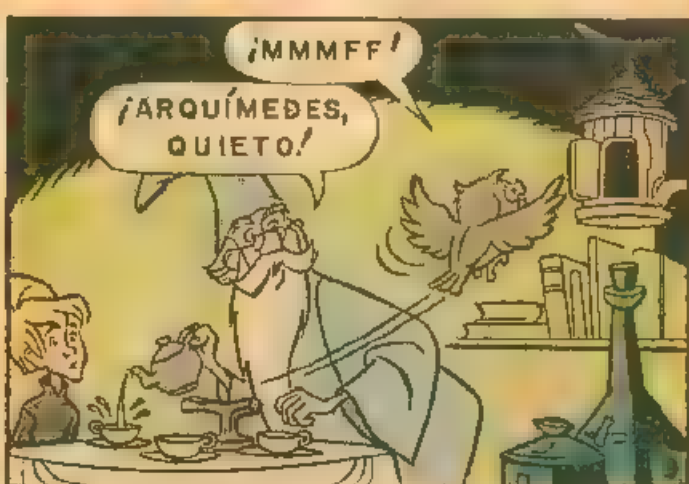
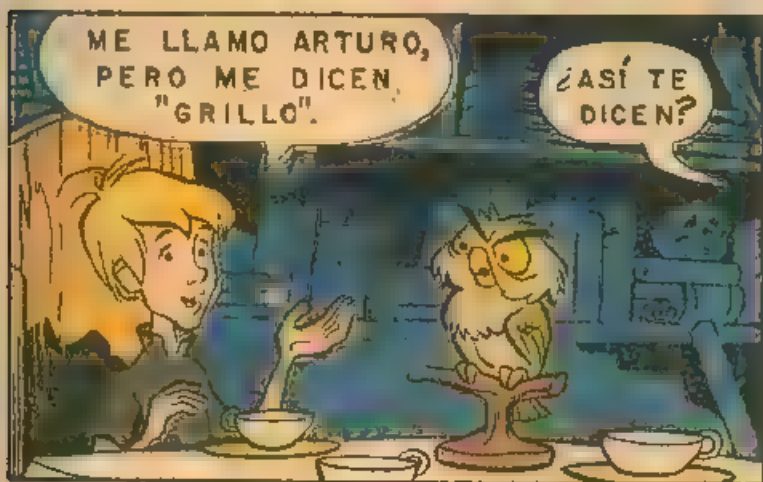




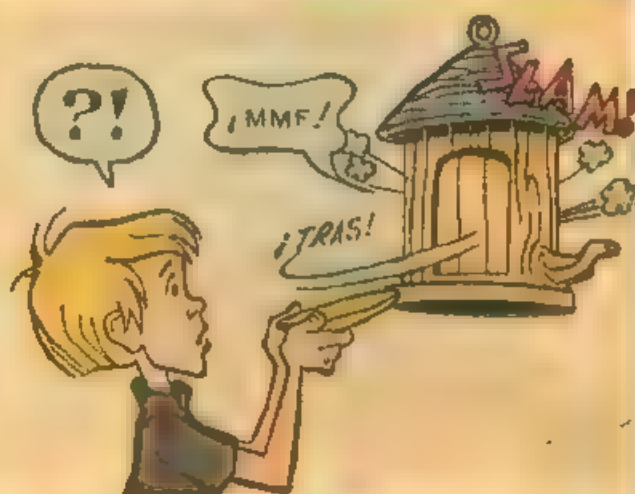
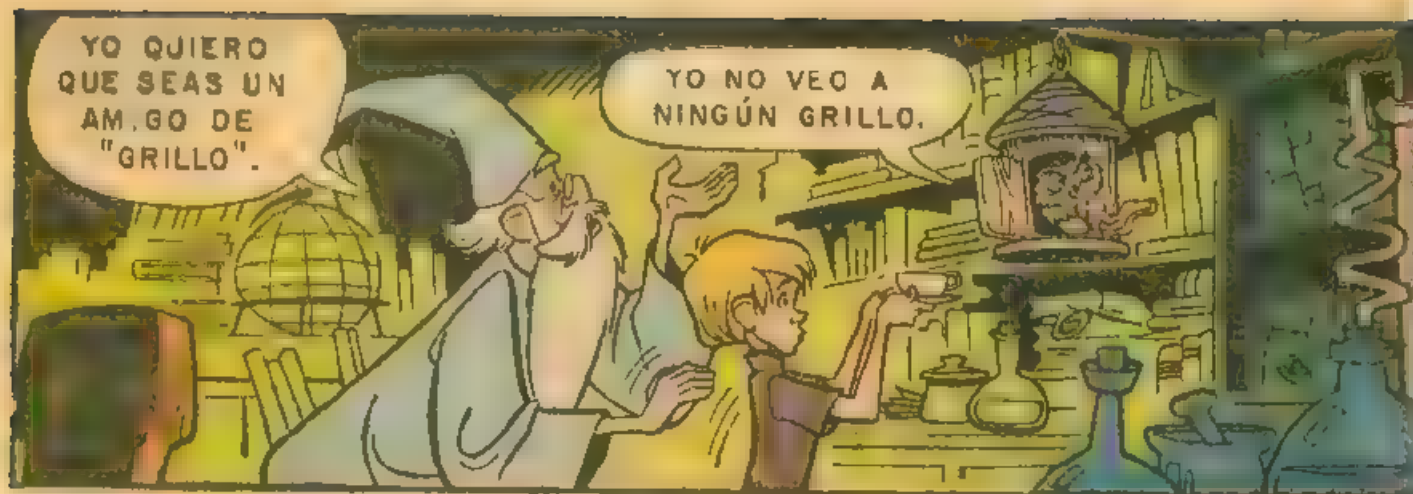








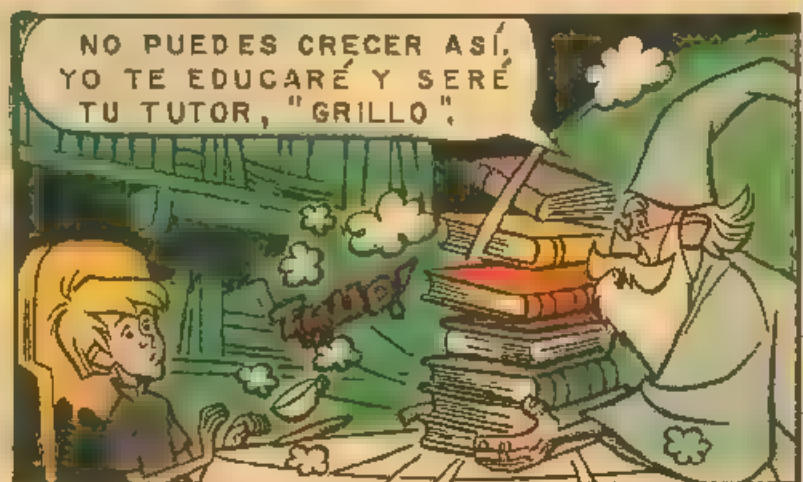
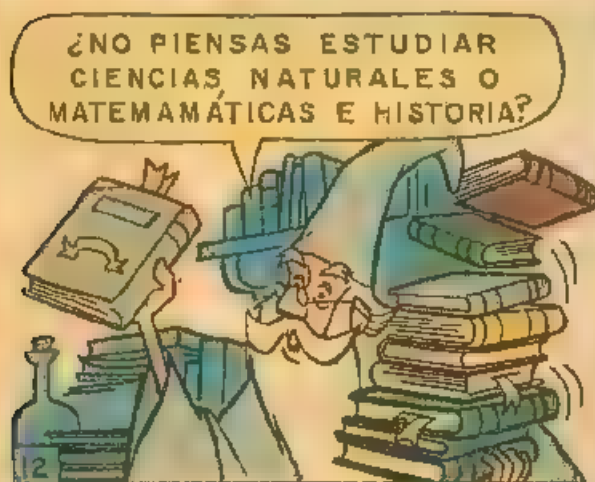
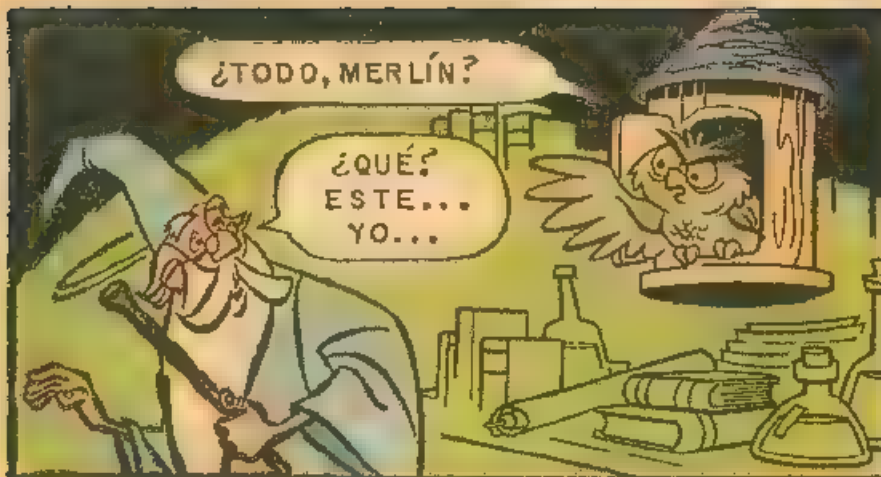






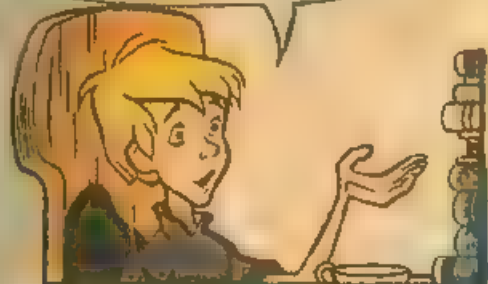








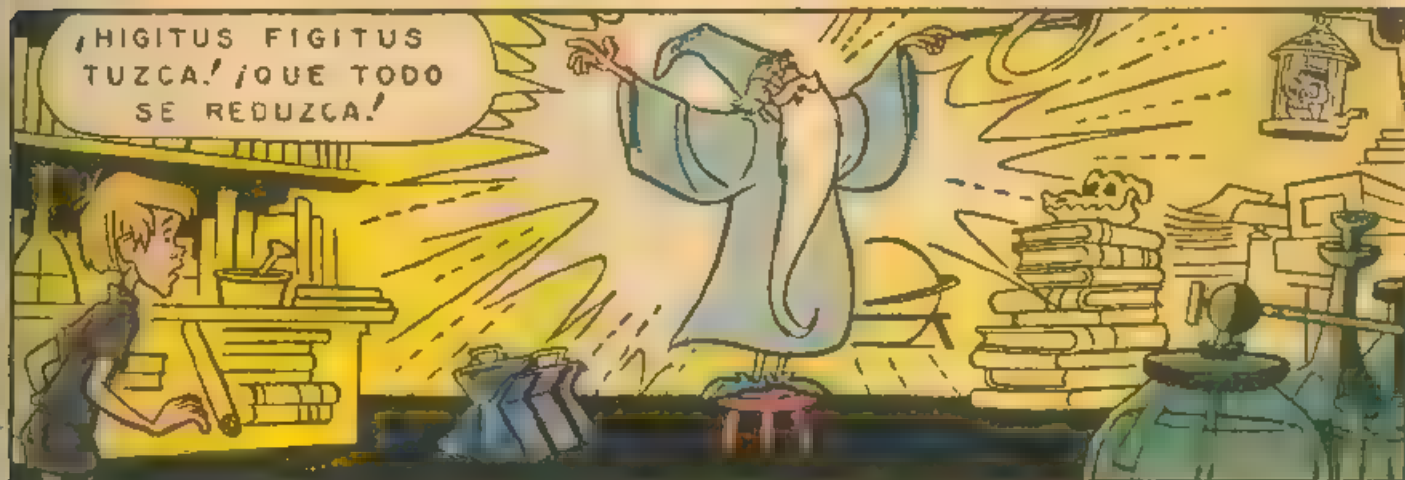
PERO DEBO VOLVER  
AL CASTILLO DE  
SIR HÉCTOR. AYUDO  
EN LA COCINA Y...



ENTONCES EMPACARÉ MIS  
COSAS E IREMOS ALLÁ.



¡HIGITUS FIGITUS  
TUZCA! ¡QUE TODO  
SE REDUZCA!



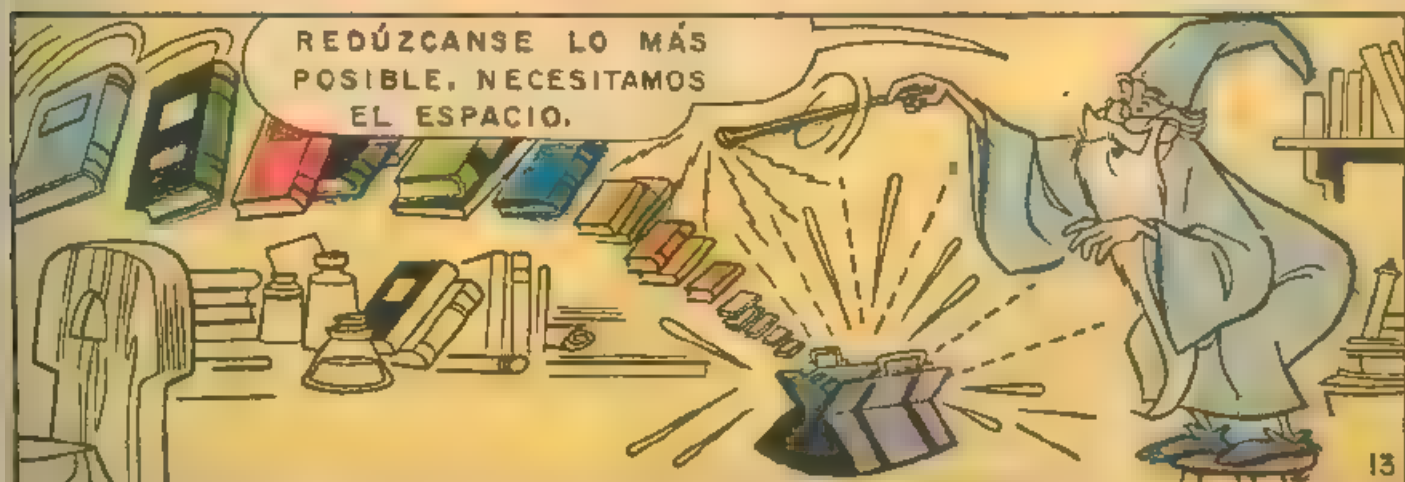
EMPACAREMOS,  
NO, ESO NO.



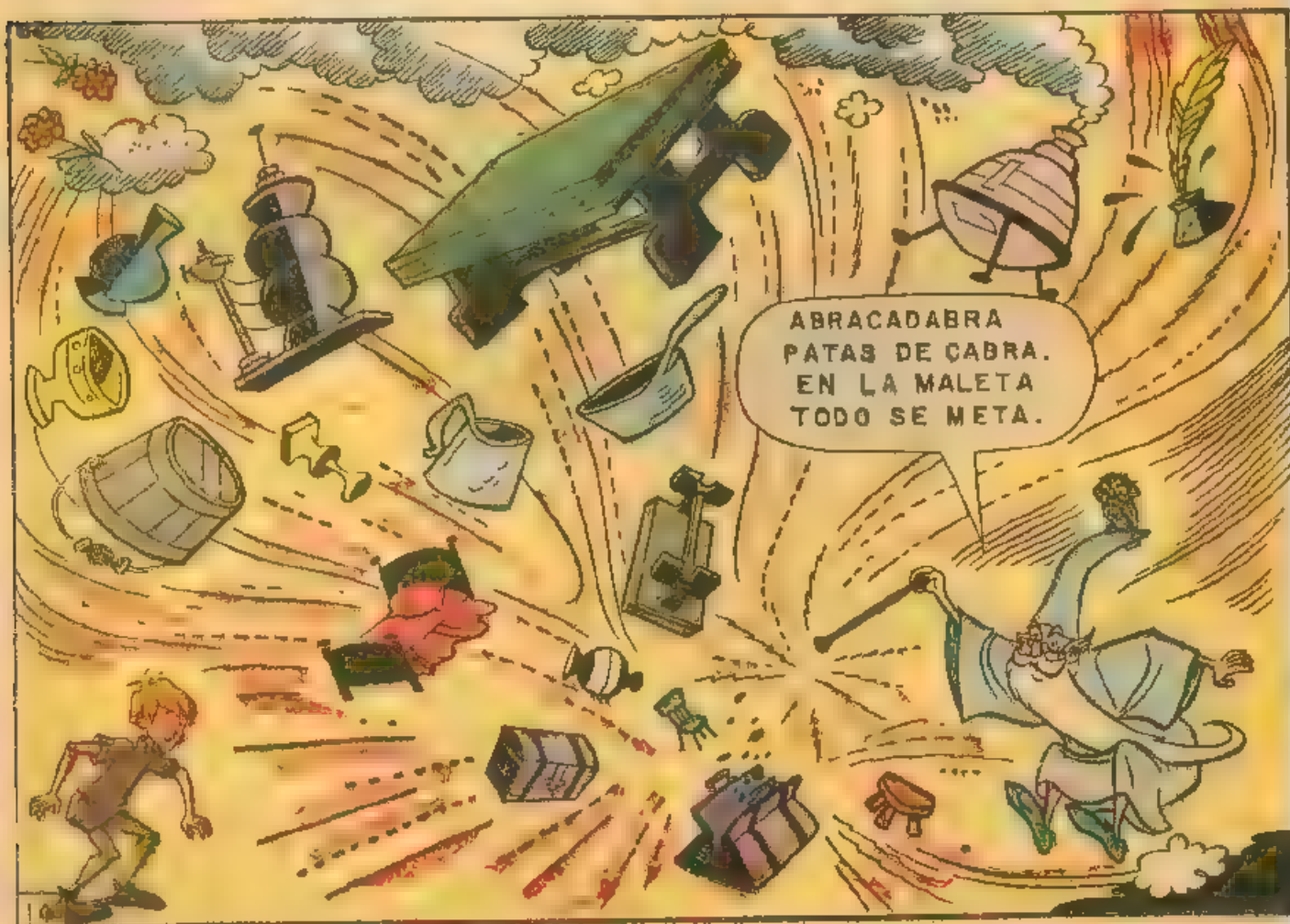
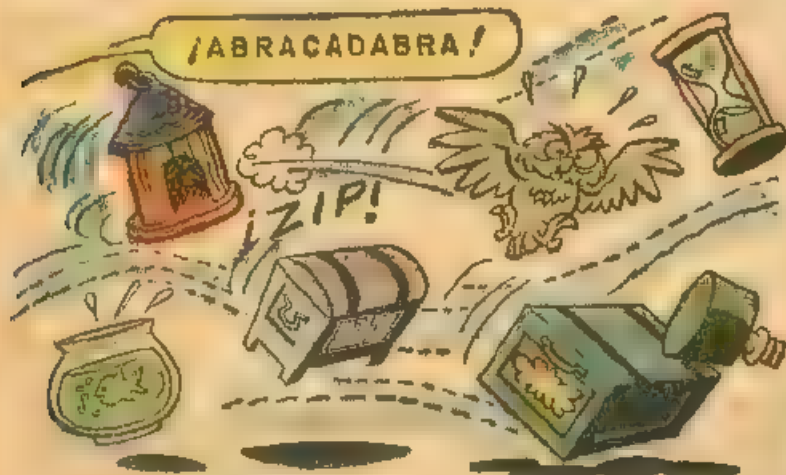
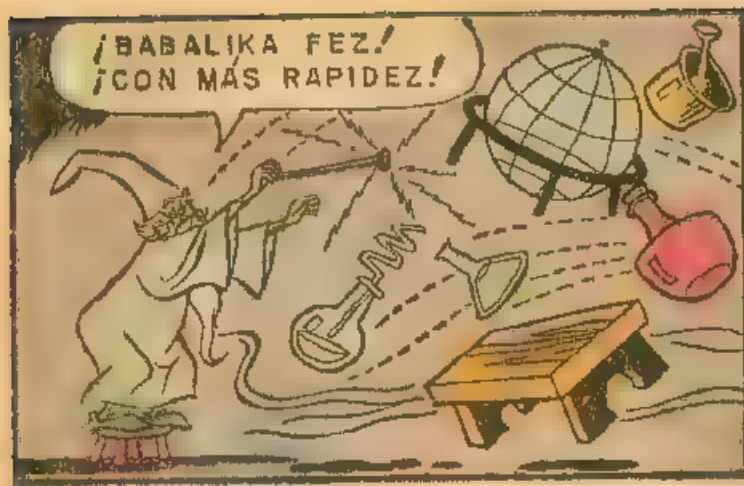
LOS LIBROS VAN  
PRIMERO



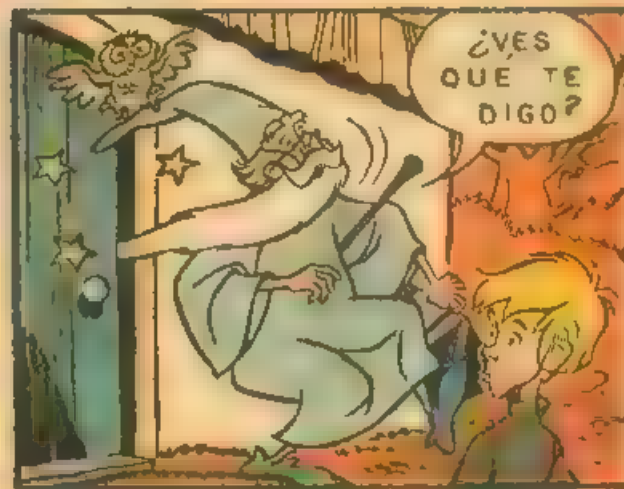
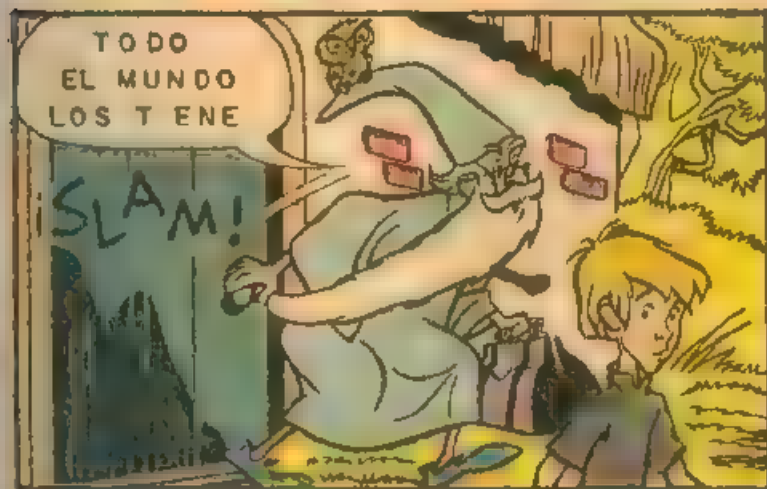
REDÚZCANSE LO MÁS  
POSIBLE. NECESITAMOS  
EL ESPACIO.















TÚ TIENES QUE DESENVOLVER TU MENTE, PUES LA SABIDURÍA ES LO ÚNICO QUE VALE EN ESTE MUNDO.



ASÍ ES QUE MAÑANA MUY TEMPRANO, EMPEZARÉ A DARTTE TUS LECCIONES.



PERO YO TENGO QUE HACER EN LA COCINA, MERLÍN.



YA VERÉ YO CÓMO ARREGLAR ESO.

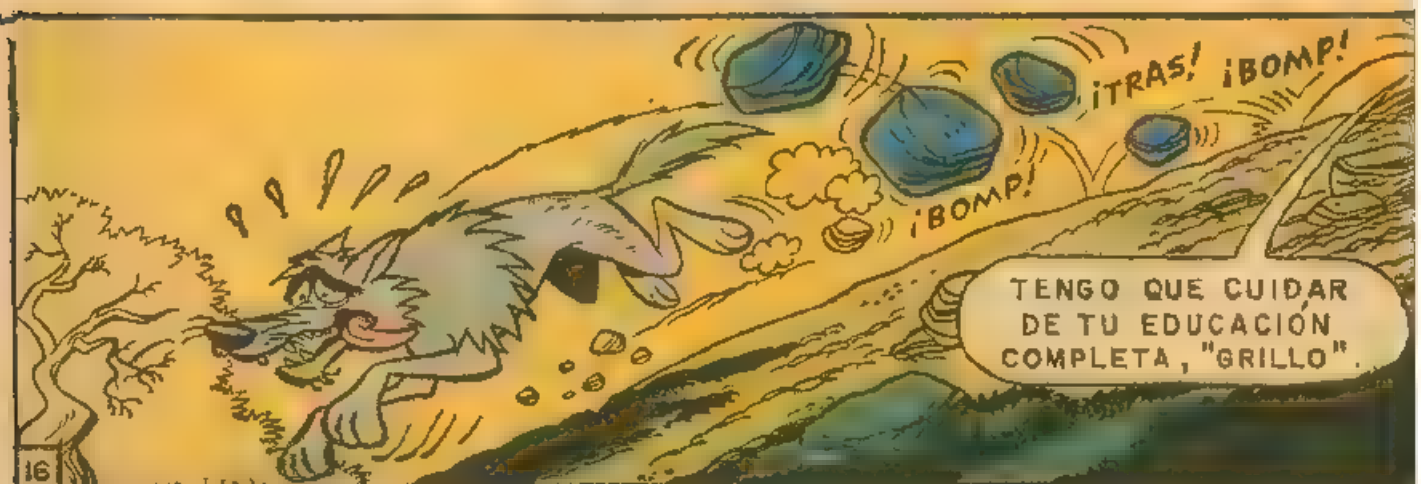


TEN CUIDADO CON LA PIEDRA.

¡SÍ!

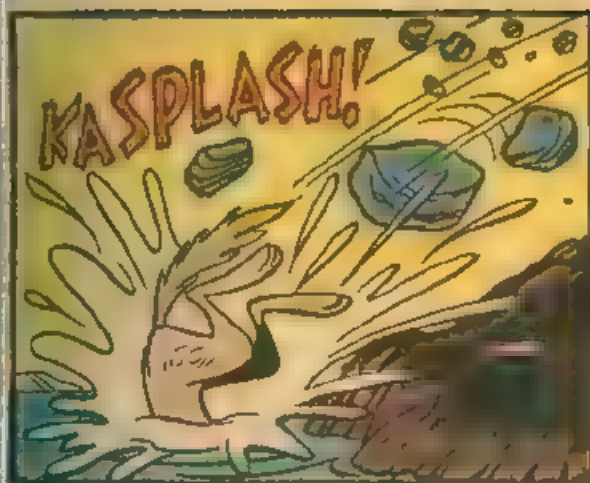
¡BOMP!

¡BOMP!



TENGO QUE CUIDAR DE TU EDUCACIÓN COMPLETA, "GRILLO".

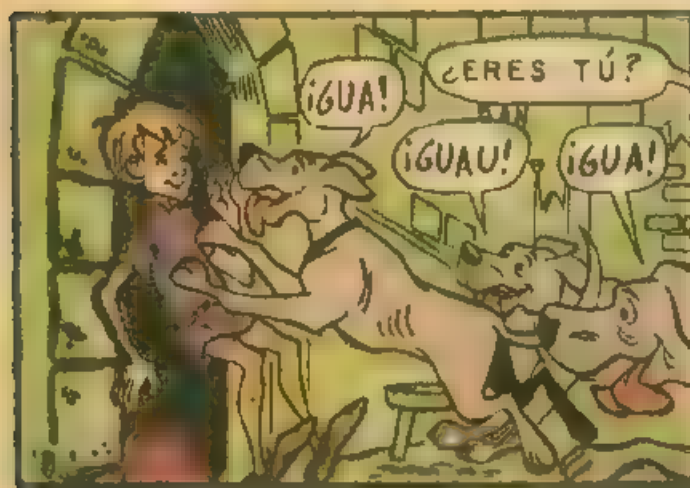




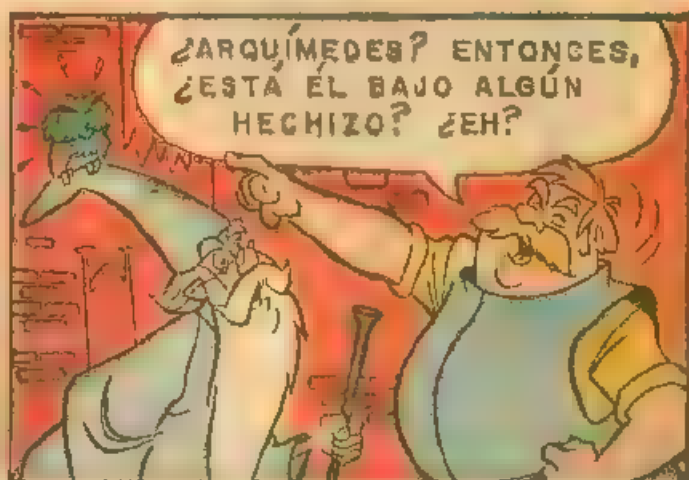


CAPÍTULO 2  
"EL  
TORNEO"

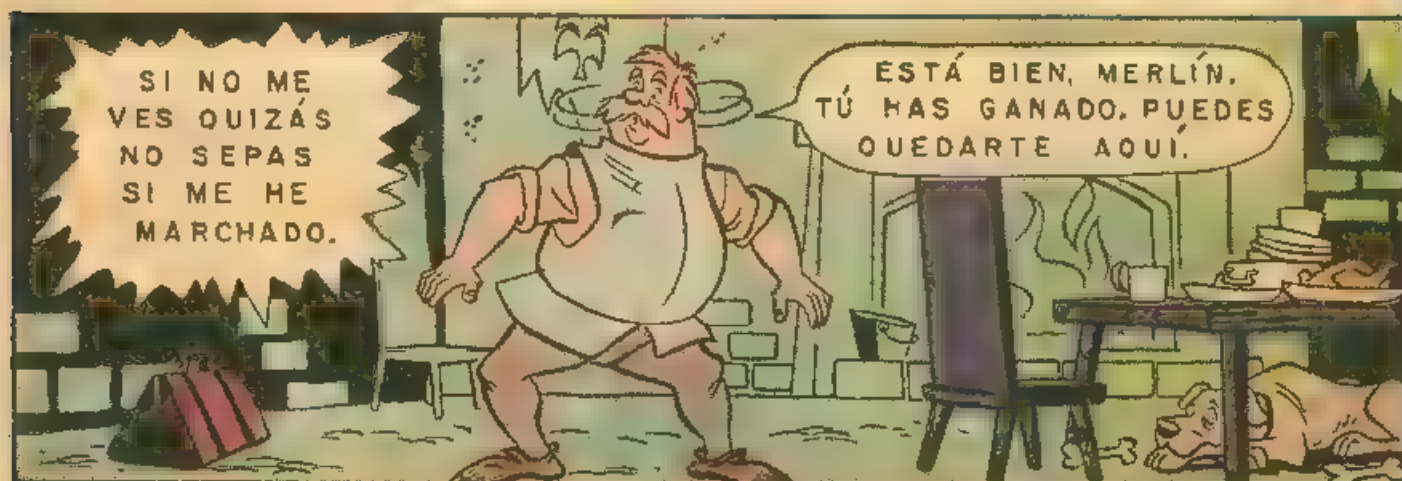
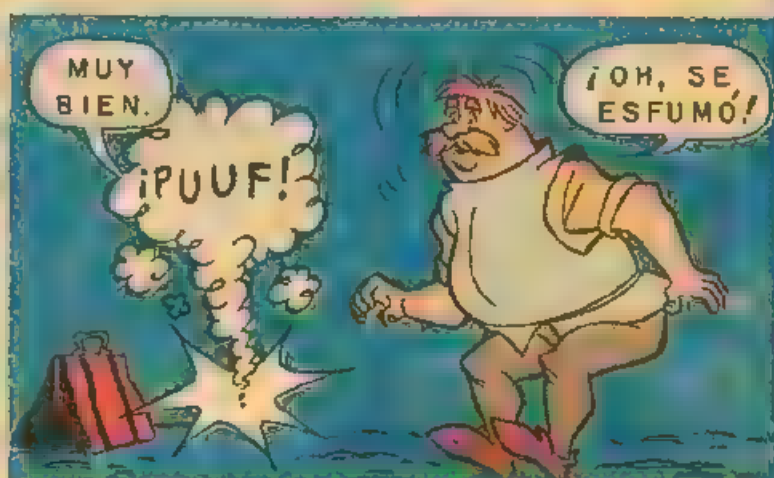
SÓLO A UN MUCHACHO  
COMO ÉL, SE LE PUDO HABER  
OCURRIDO INTERNARSE  
EN ESA SELVA.







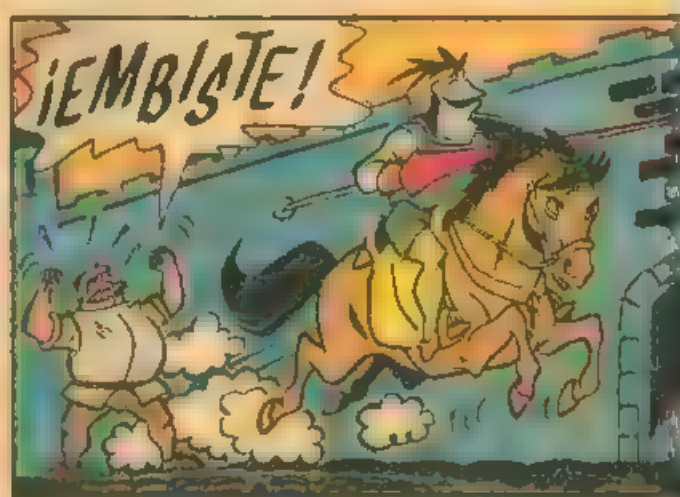
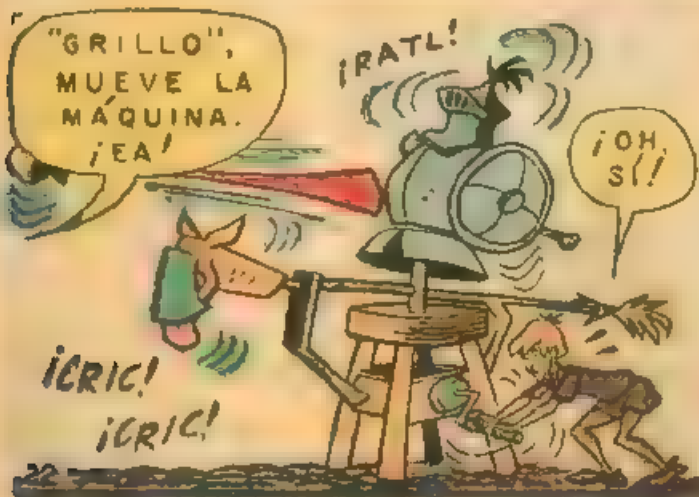




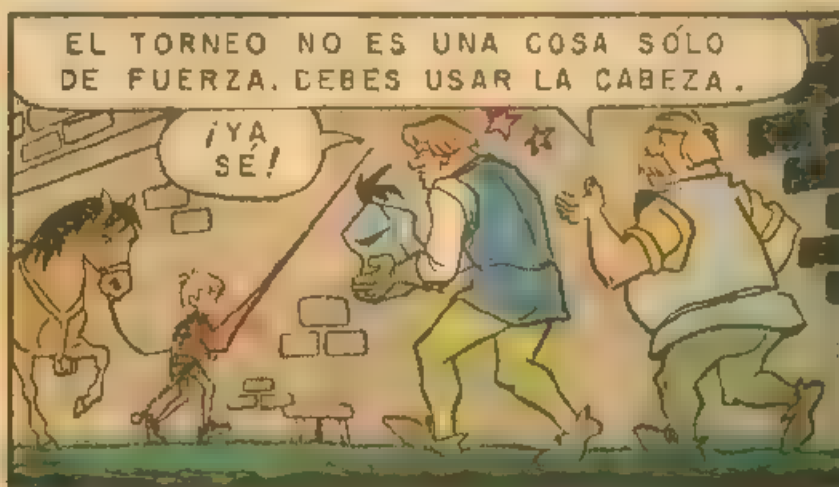
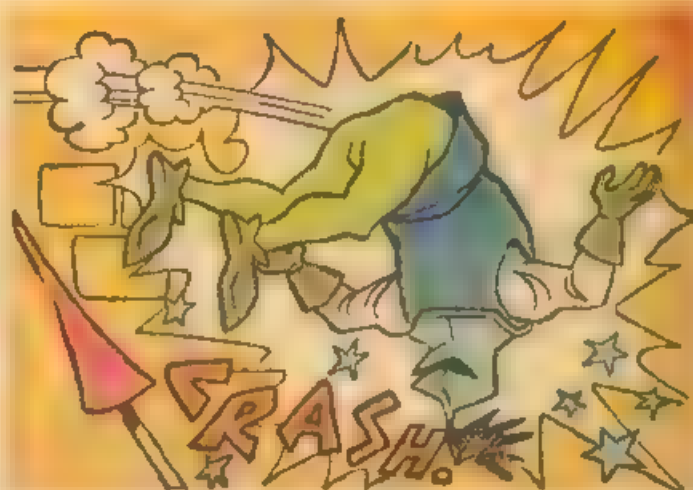
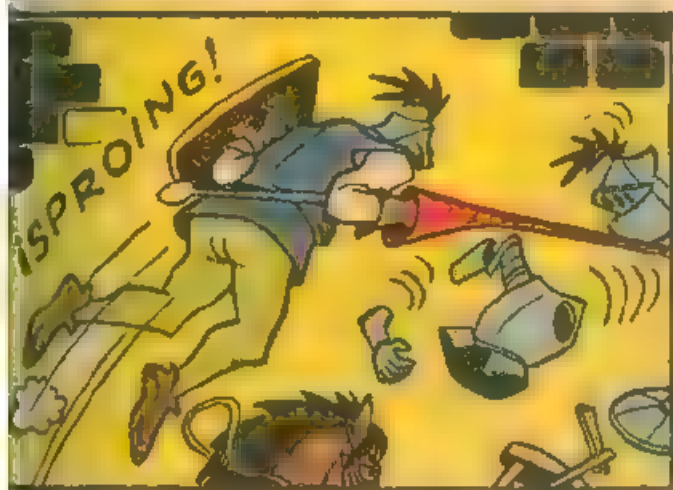








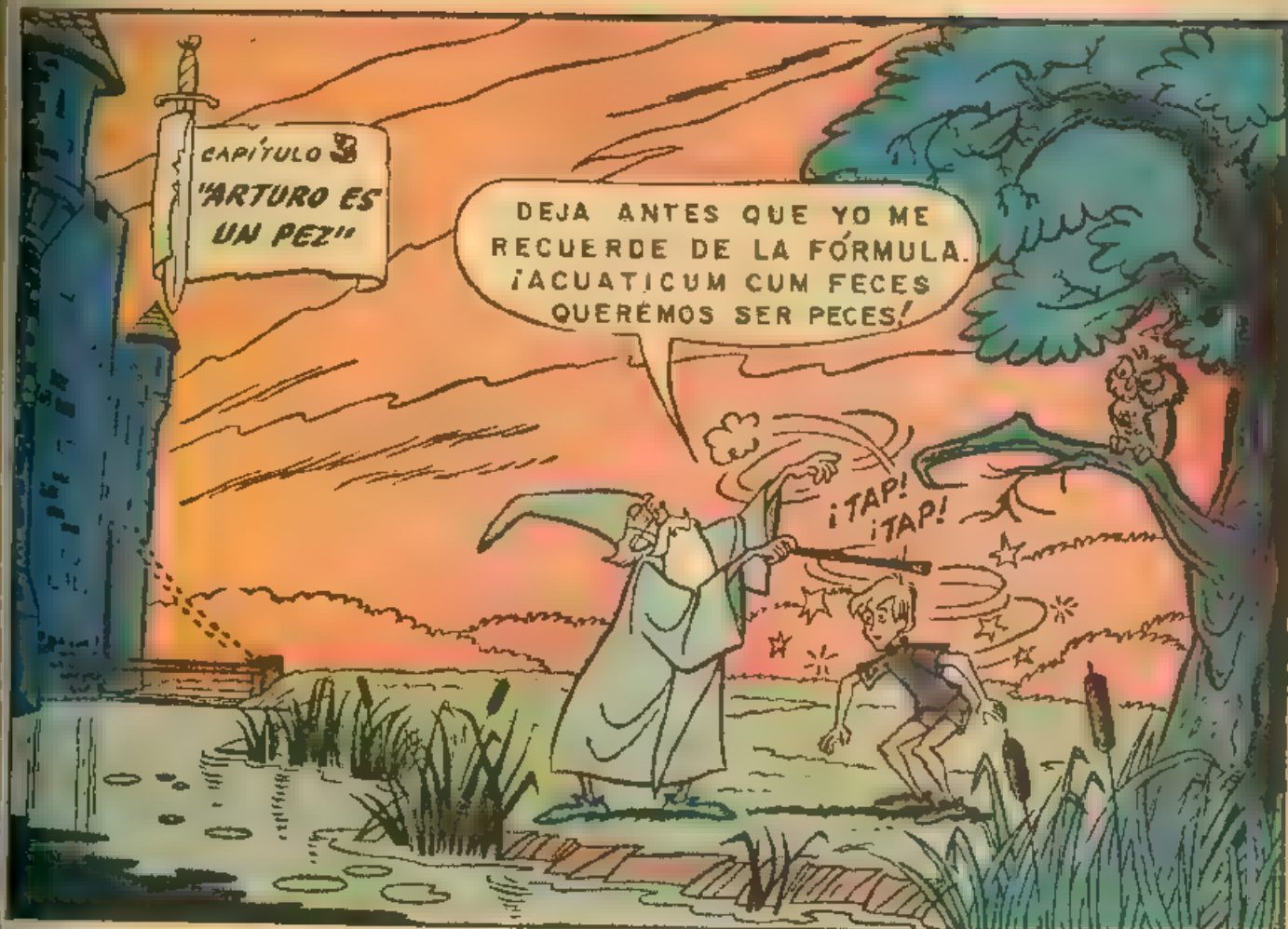














DEBES CONTROLAR TUS  
MOVIMIENTOS.



Y TRATAR DE NO  
PERDER EL RITMO.  
UNO...DOS...



...UNO...DOS...UNO...DOS...  
DEBES USAR TU TALENTO...



ADEMÁS, DEBES MANTENER  
LOS OJOS BIEN ABIERTOS.



PROCURA NO DORMIRTE EN TUS  
LAURELES Y NO TE CONFÍES.



FRENTE AL  
PELIGRO NO  
PIERDAS LA  
CALMA.



LOS FUERTES SIEMPRE  
TRATAN DE DOMINAR A  
LOS DÉBILES.

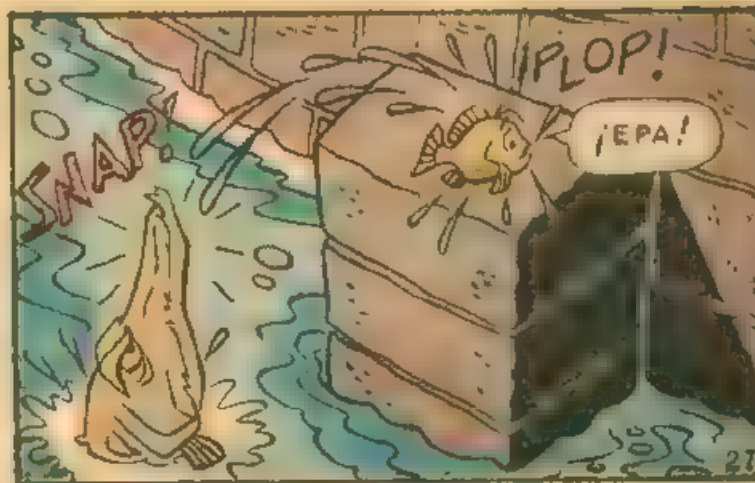
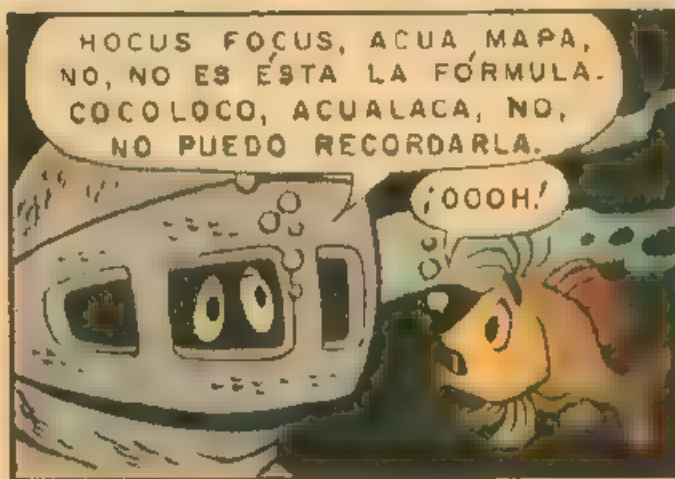
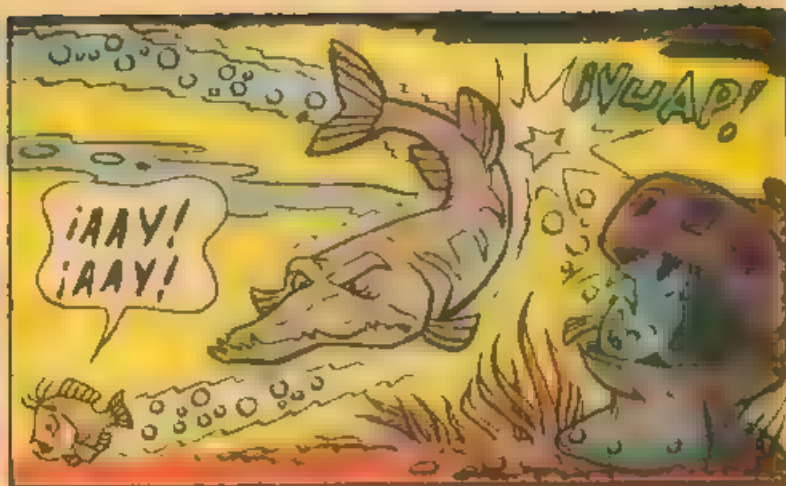


PERO LA MÁS GRANDE DE  
TODAS LAS FUERZAS ES LA  
DEL INTELLECTO, "GRILLO".

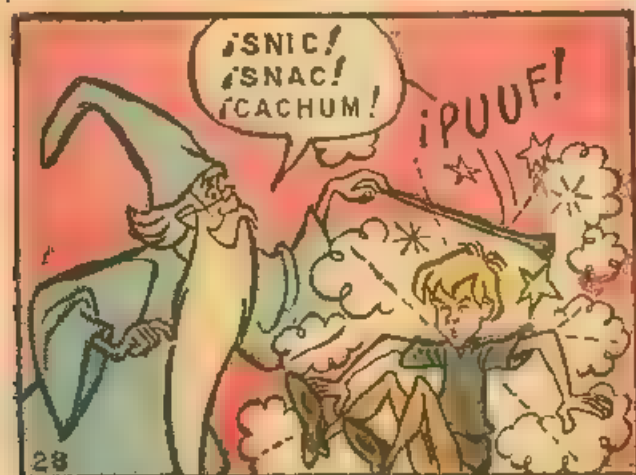
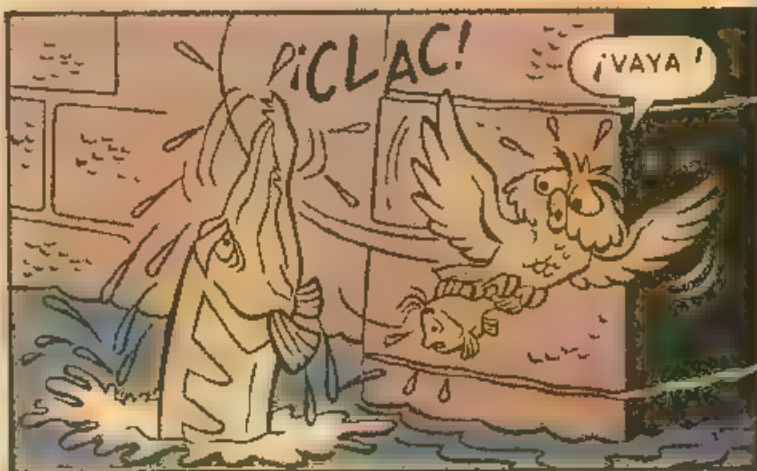
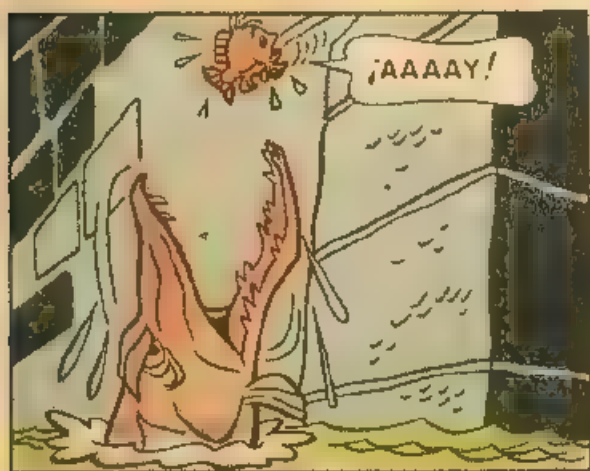


¡AAAY!  
¡AUXILIO,  
MERLÍN!

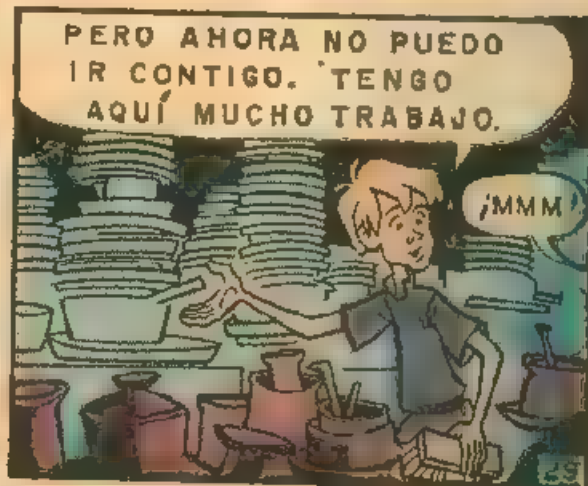




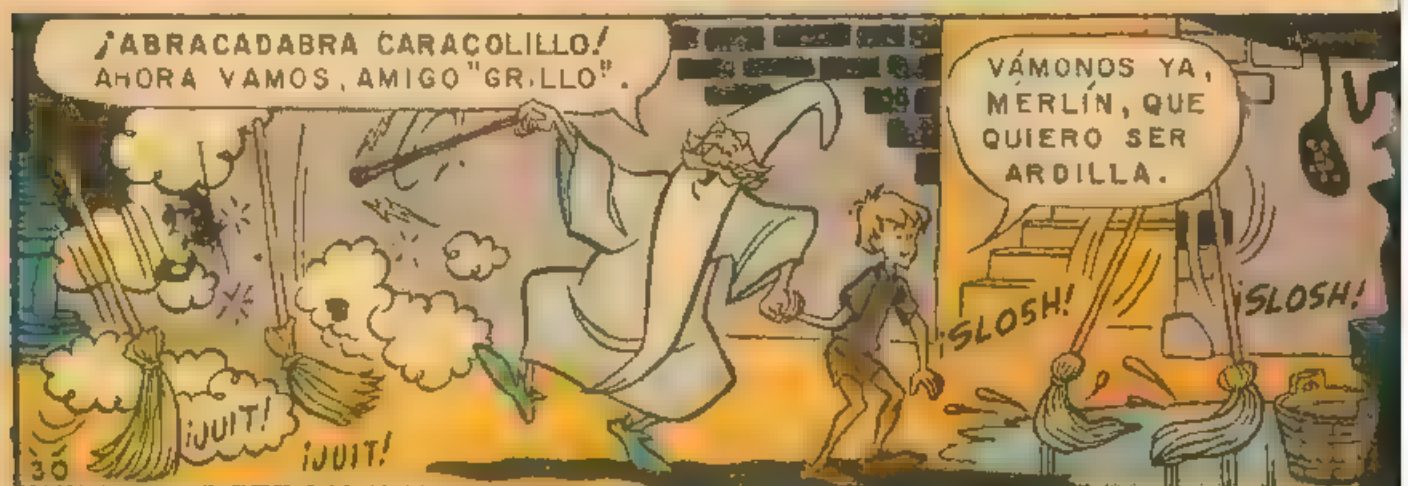
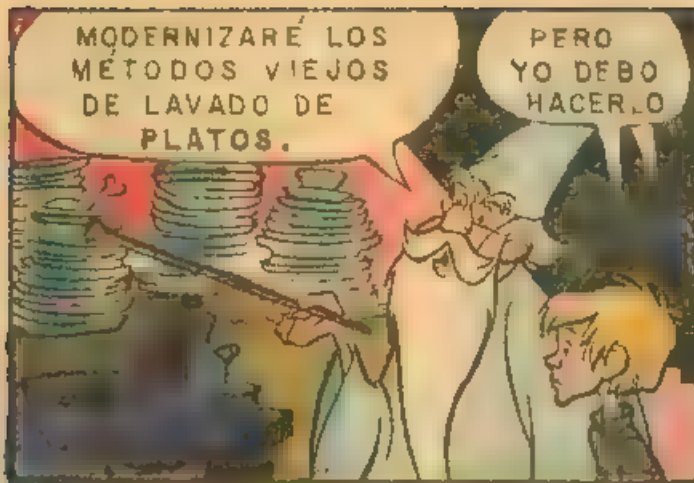














CAPÍTULO 4  
"ARTURO  
ES UNA  
ARDILLA"

¿TE AGRADA  
SER UNA  
ARDILLA?

ESTO SÍ QUE  
ME ENCANTA,  
MERLÍN.



¡CUIDADO,  
"GRILLO", MIRA  
TU CAMINO!

¡HURRAA!

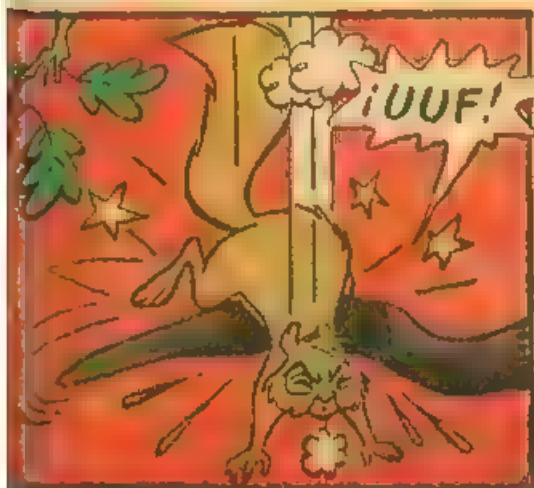


¿QUÉ...?

¡TRASI!



¡UUF!



¿VES LO  
QUE TE  
DIJE?

PERO  
ESTOY A  
SALVO.



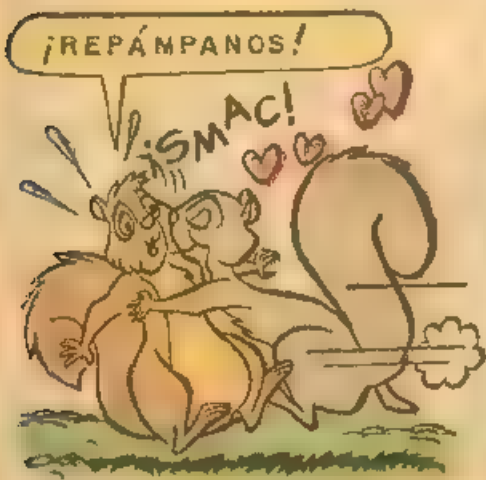
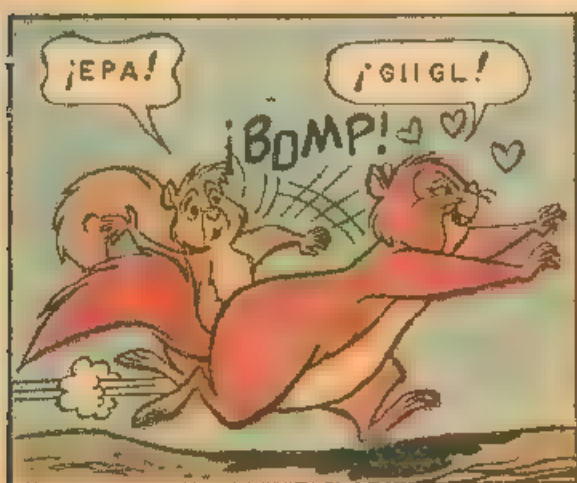
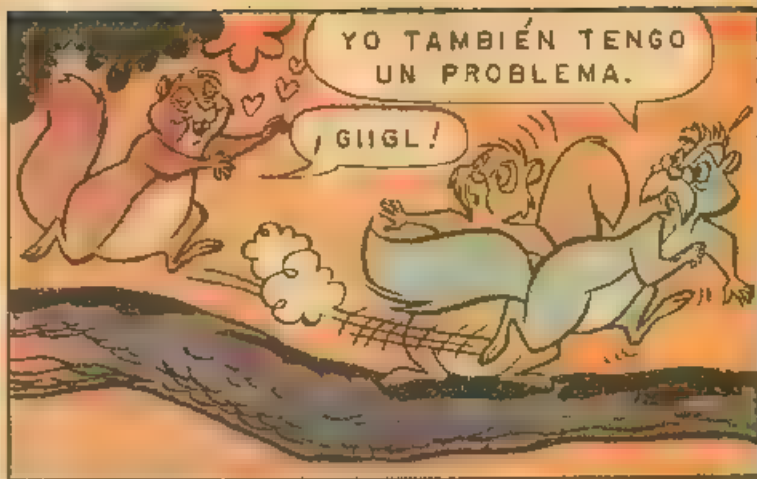








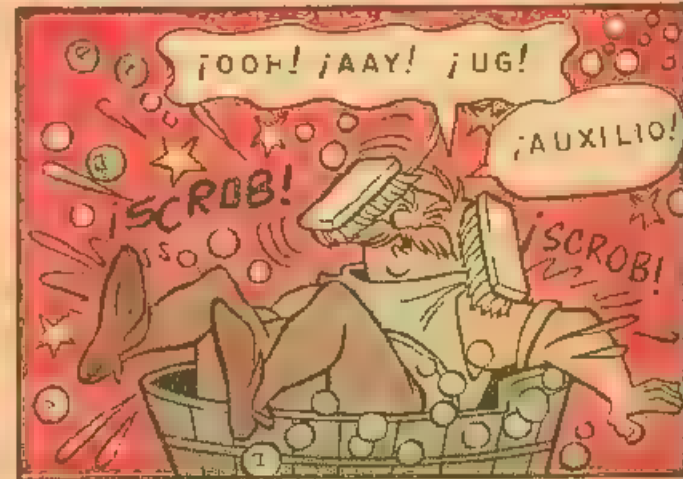
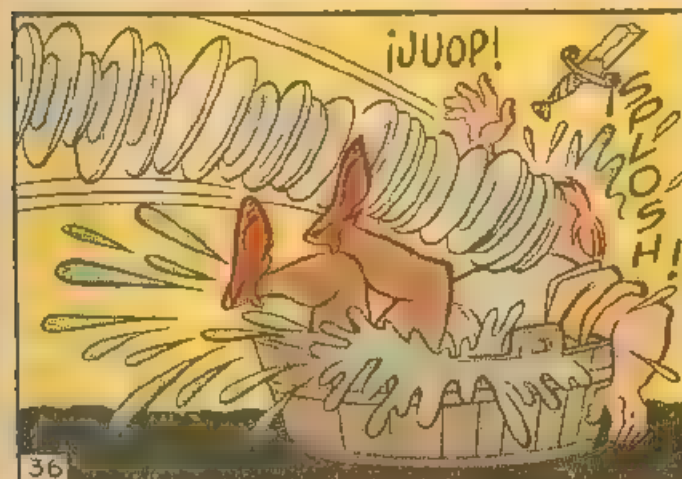
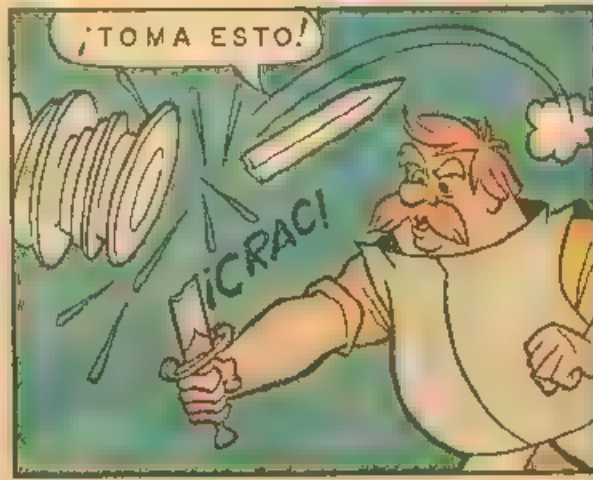
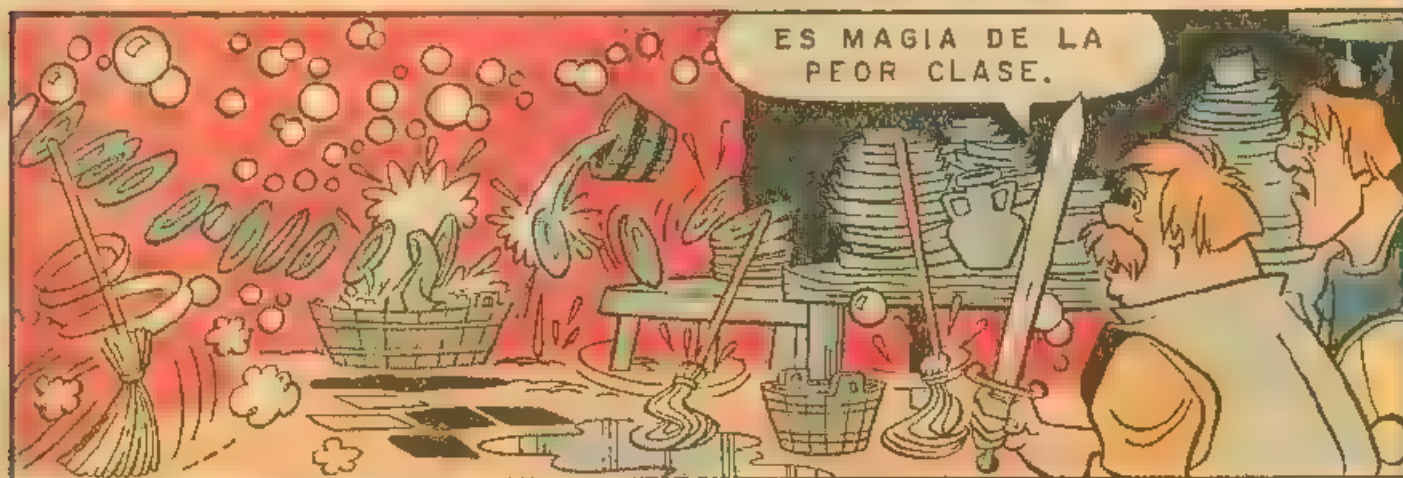
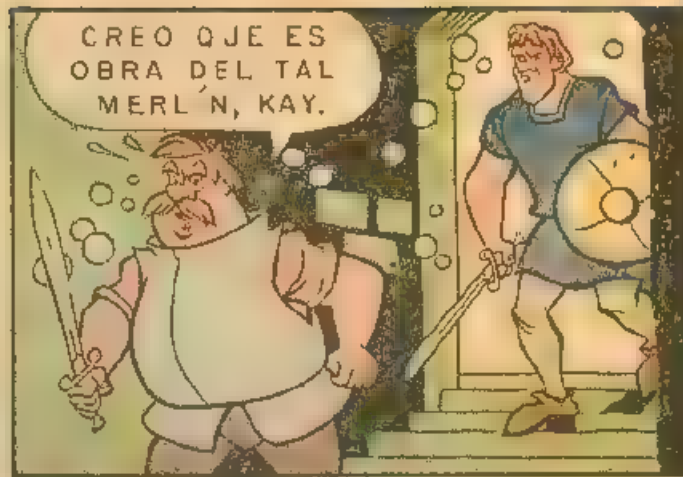




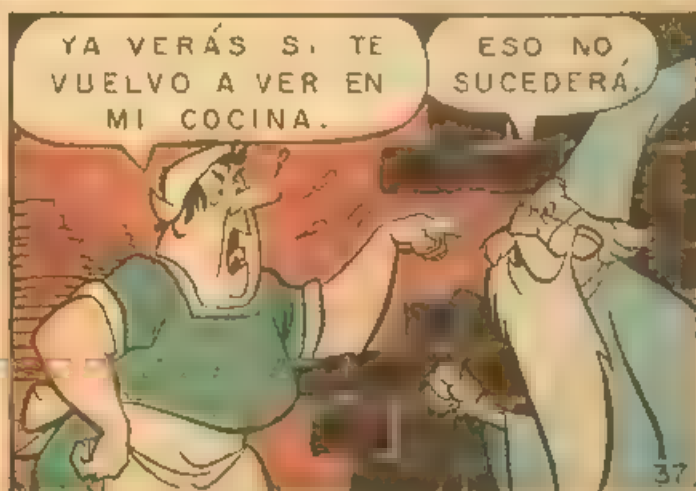
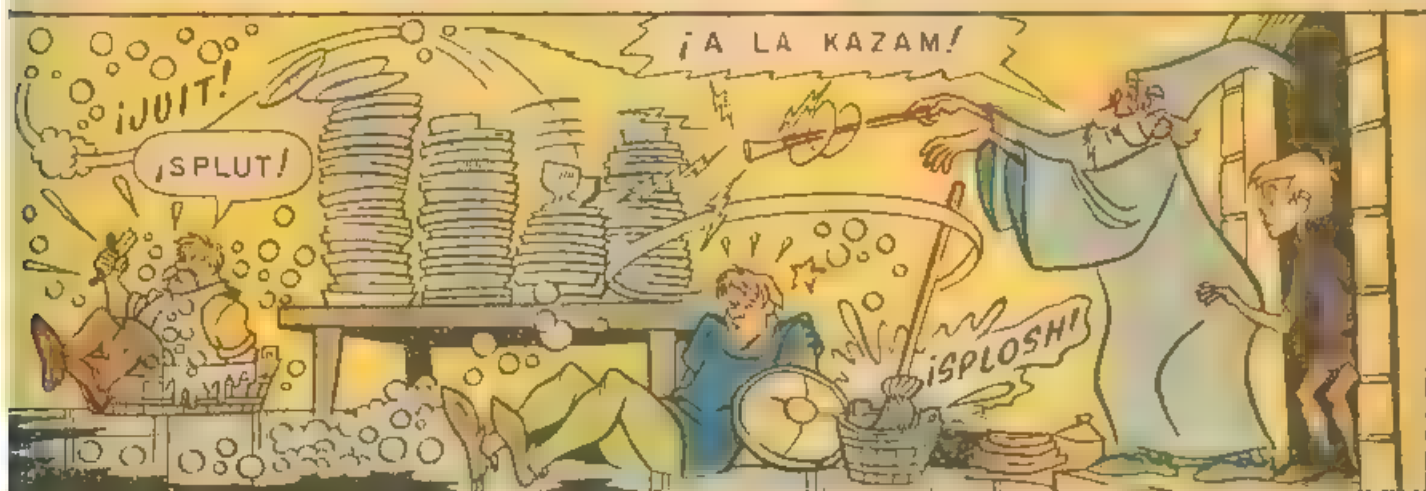
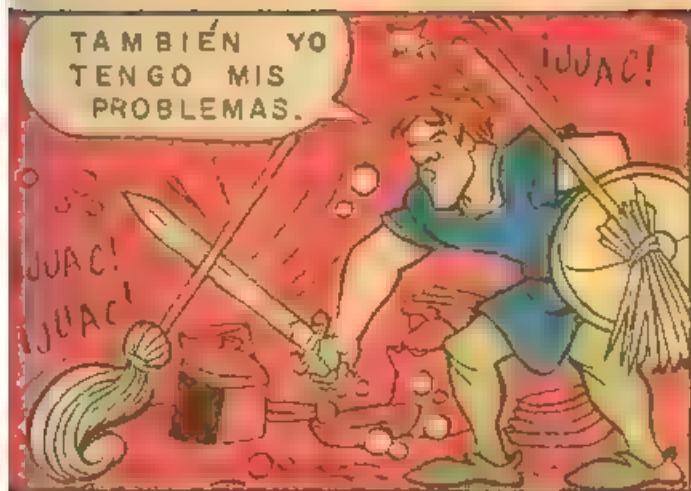




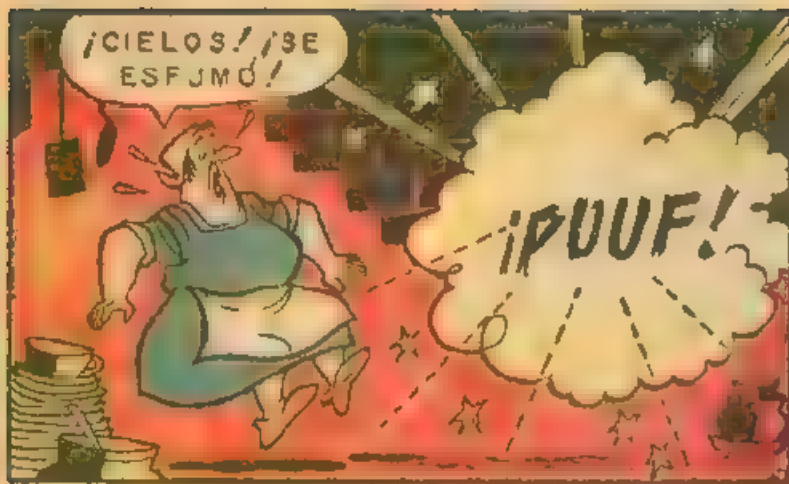




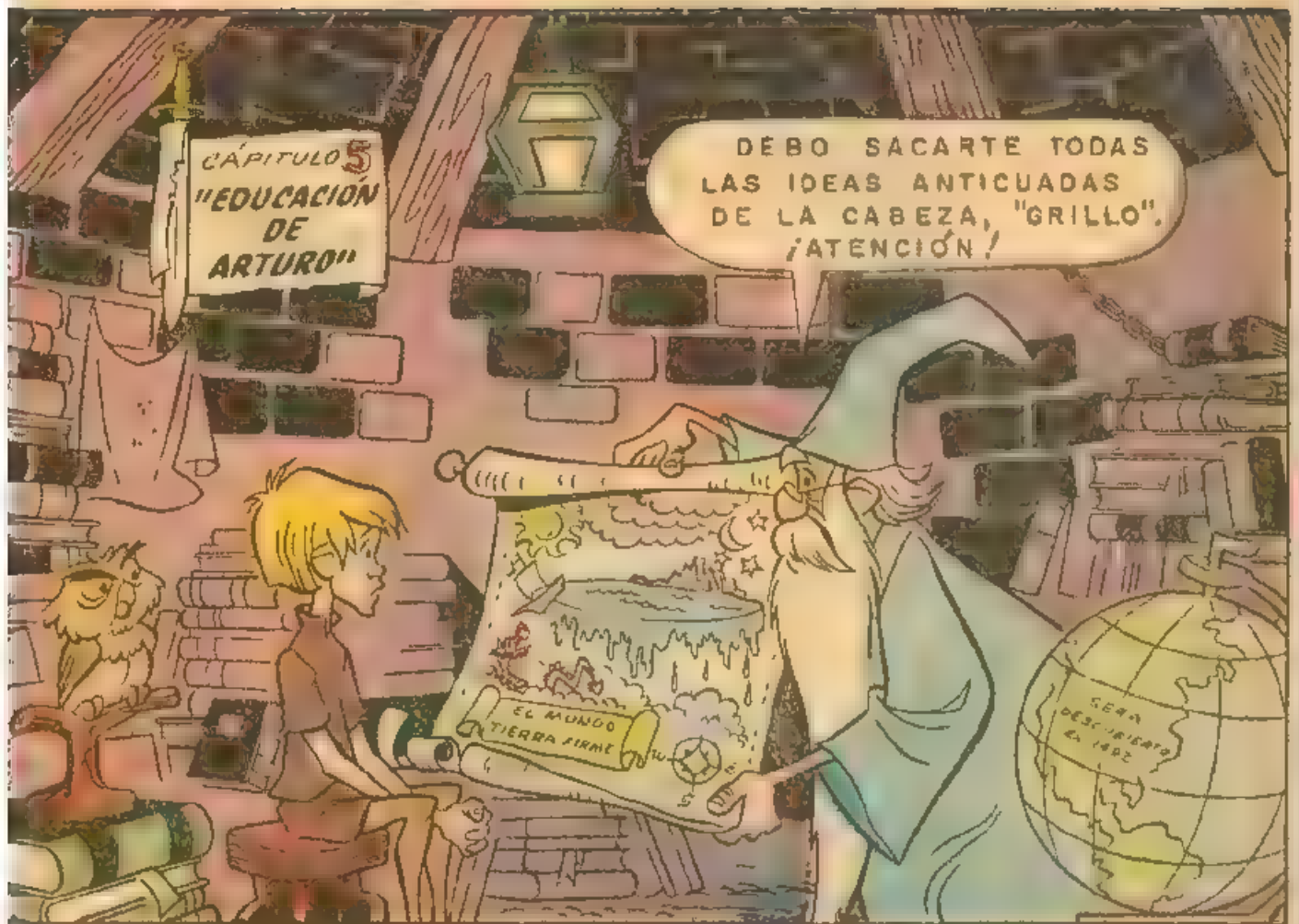




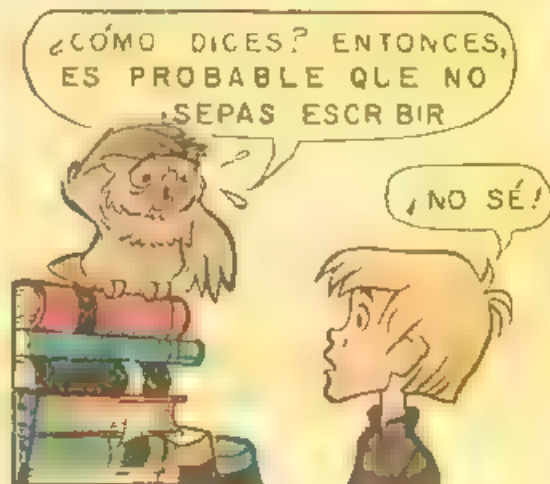
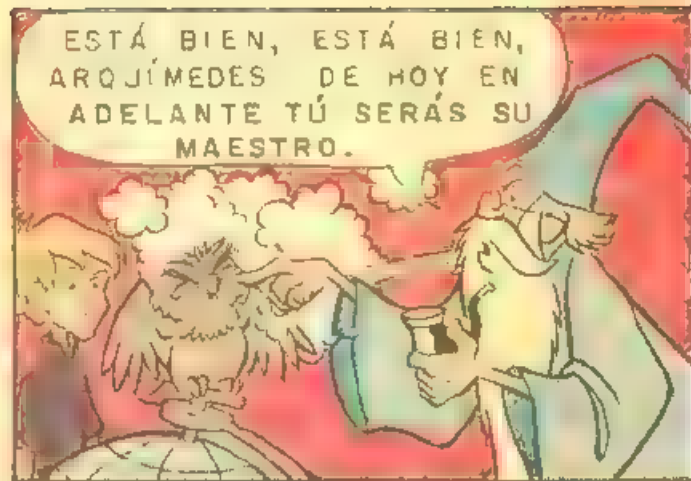












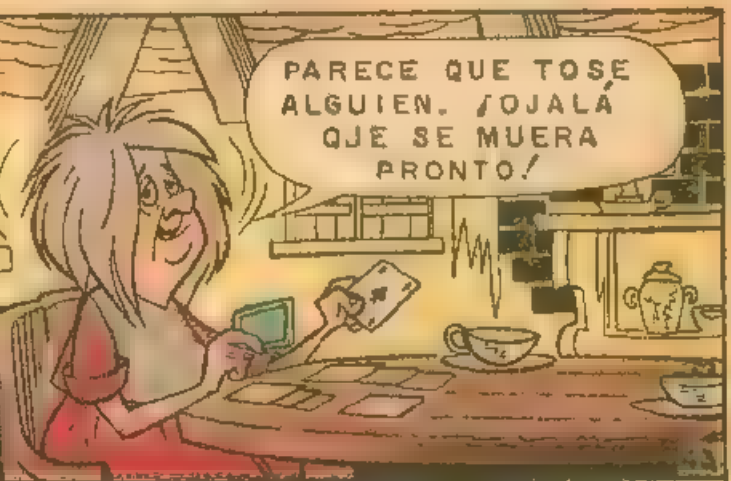
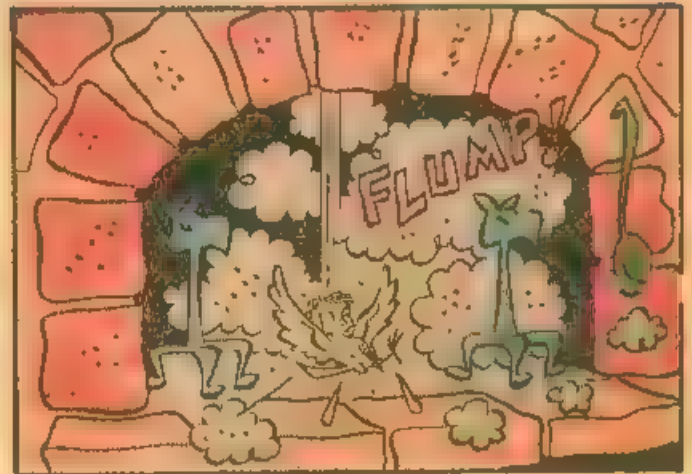
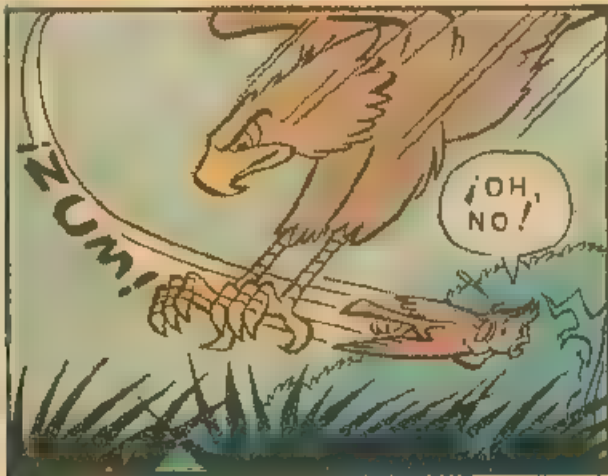










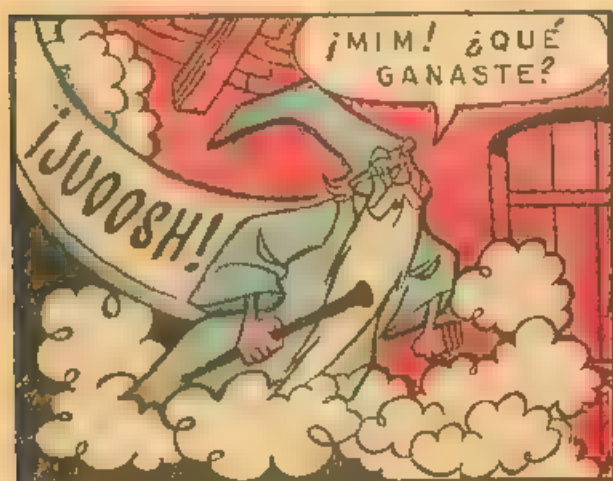
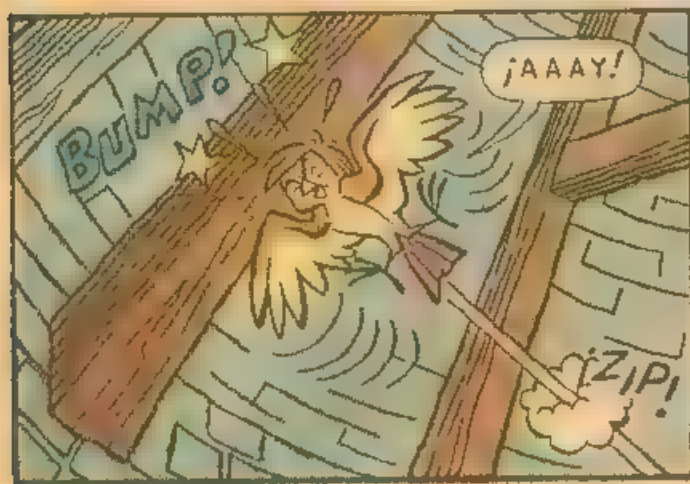




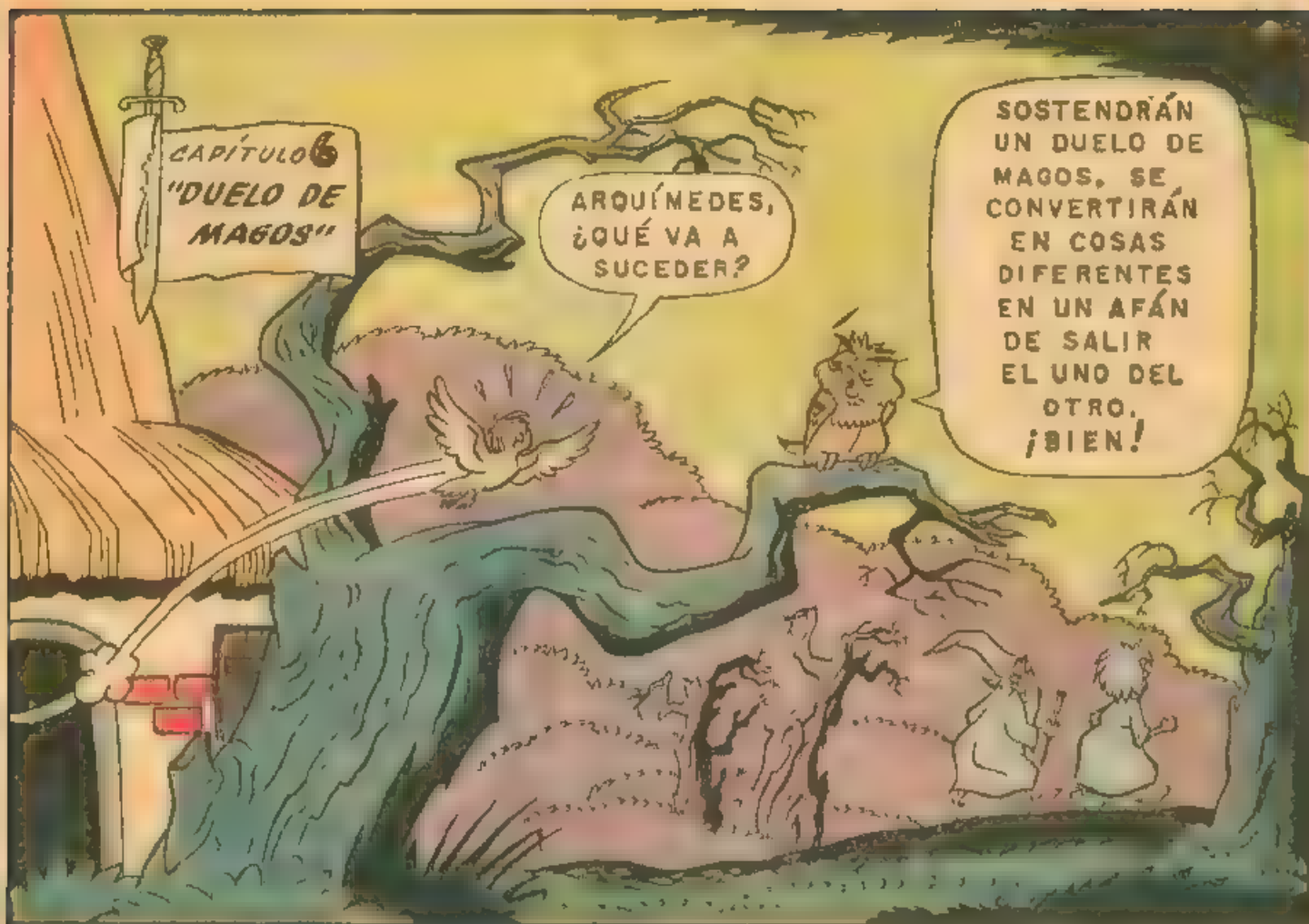


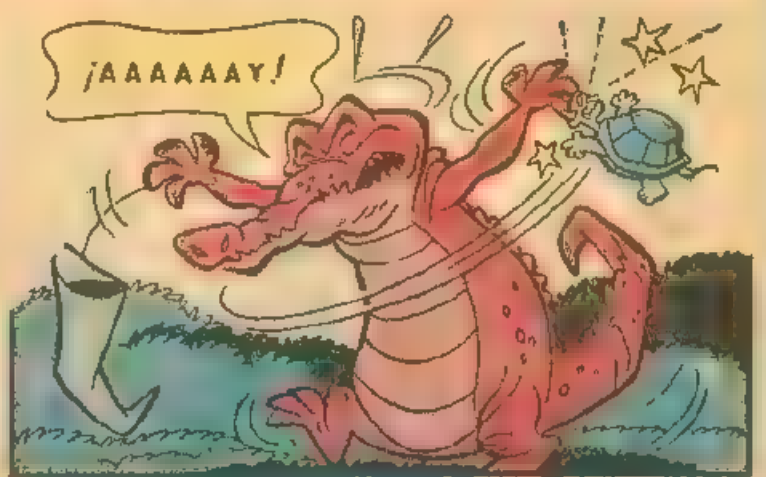
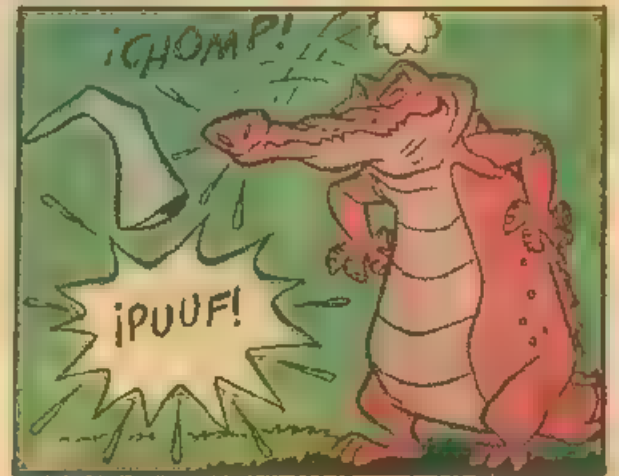




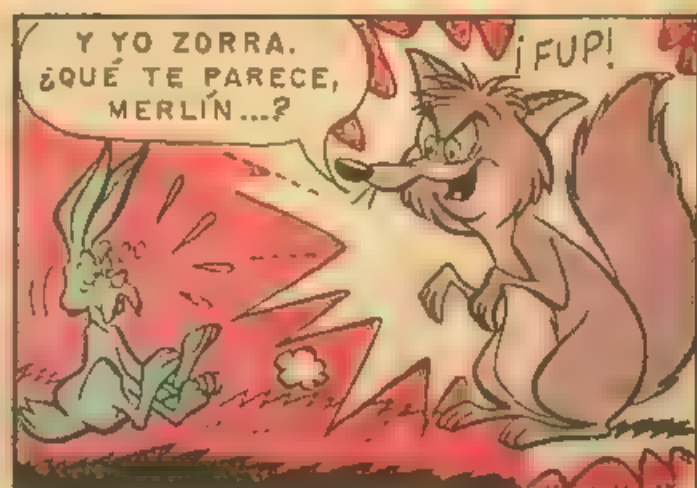
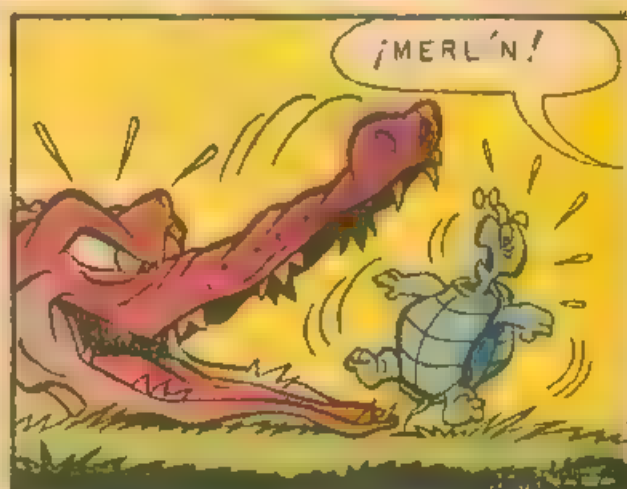
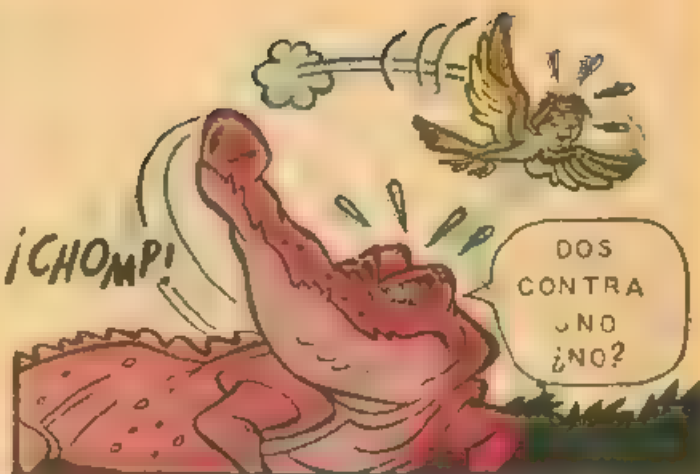
















TONTO, LOS HOYOS EN LA TIERRA SON PARA CULEBRAS.

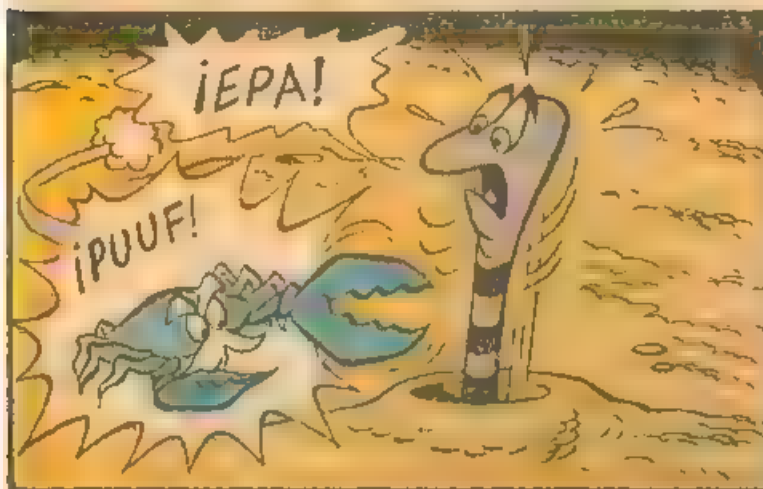


NO ESCAPARÁS DE MÍ, BOBO.



¡EPA!

¡PUUF!



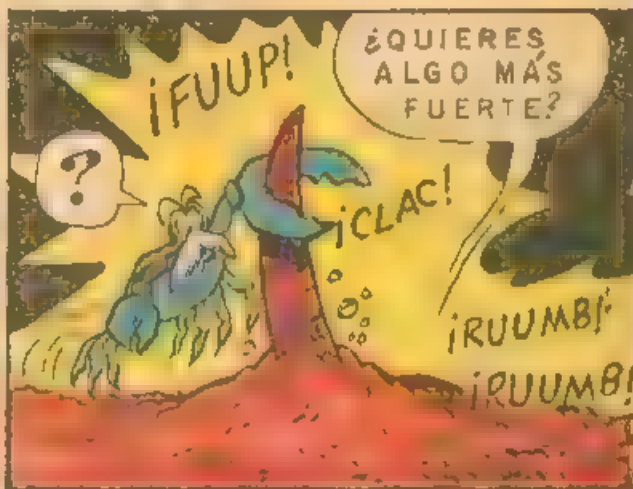
¡FUUP!

¿QUIERES ALGO MÁS FUERTE?

¡CLAC!

¡RUUMB!

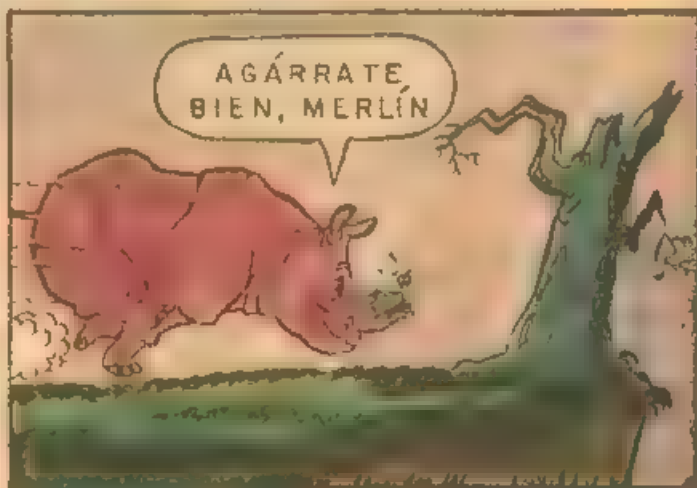
¡RUUMB!



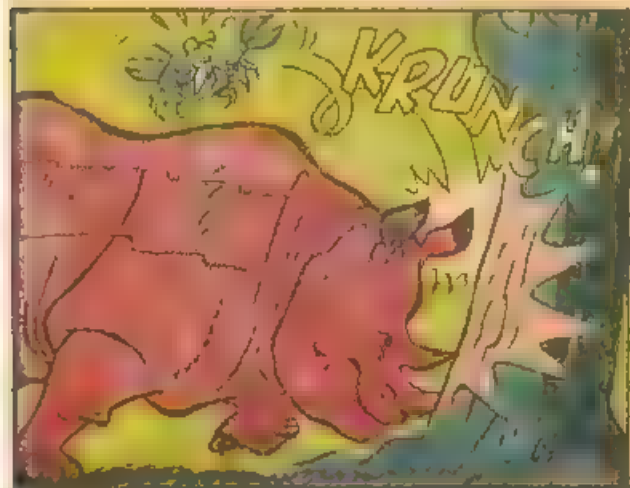
TÚ TE HAS BUSCADO ESTO.



AGÁRRATE BIEN, MERLÍN



KRUNCH!



POOF!

¡UG!  
¡OH!

